

PREKLETSTVO POLITIČNE KOREKTNOSTI



Anej Sam

Z gromi in z nebeškimi ognjemeti moraš
govoriti medlim in spečim čutom.

Friedrich Nietzsche:
Tako je govoril Zaratustra



Auguste Rodin: *Mislec*

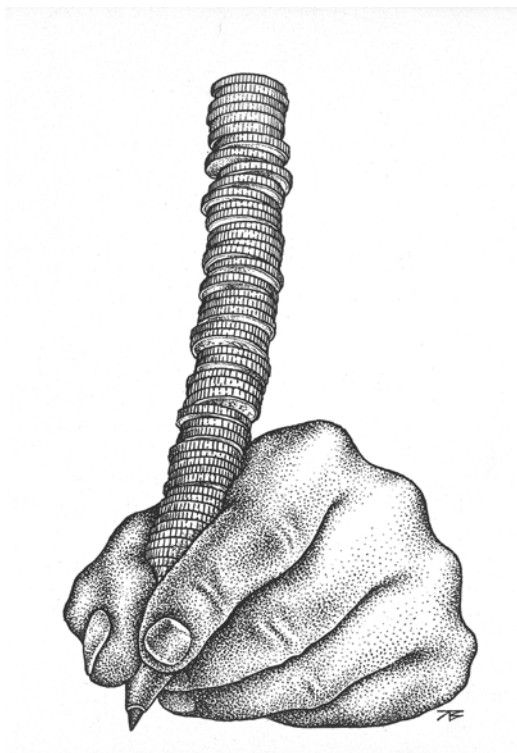
UVOD

DUŠENJE DUŠE

V tej brošuri je urednikov (moj) dodatek h knjigi *Neslišni kriki*, ki ga je evropska pamet, sledeč neki fantazijski podobi *politične korektnosti*, prepovedala v trenutku, ko je bila snov knjige pripravljena za tisk. Je torej del knjige *Neslišni kriki*, s tem uvodom pa lahko živi kot celovit organizem.



Dušan Sterle: *Anej Sam, križani*



Jugoslav Vlahović: *Nalivno pero iz kovancev*

Kratko pojasnilo.

Jasno kot beli dan: da bi se neke bolezni lahko ozdravili, jo je treba prepoznati in pravilno poimenovati. To pa pomeni spoznati tudi stanje, ki jo poraja. To je edina pot do zdrave družbe.

V zdravi družbi nihče ne bi častil cesarjevih novih oblačil. Nasprotno, cesarja bi prezirali in ga javno sramotili (pa še v zaporu bi končal). Zato brezdušni odločevalci ustvarjajo družbena okolja, v katerih razsajajo virusi različnih oblik čustvene kuge. V bolni družbi pa lažje ohranjajo moč in sloves družbenega odličnika, torej tudi možnost neslutenega bogatenja.

Da bi jezo množic pravočasno odvrnili od sebe, nenehno govorijo o preteklosti in sovražnikih njihovega ljudstva, o raznih zarotah, usodi. Ponujajo idilično podobo lastne družine, ganljive poroke, posebno skrb za ranljive skupine prebivalstva, božičnice, Rdeče noske in podobno.

Posebej *ganljivo* skrb ranljivim skupinam prebivalstva namenja – tako se vidi – Evropska unija. Kot nevladni sem se nekajkrat znašel v kakšnem *ganljivem* projektu v vlogi urednika in ustvarjalca ali pripravljavca knjige, ki sledi namenu projekta. Večinoma je šlo za ubadanje z evropskim miselnim direndajem. Evropski razpisnik nekega potekajočega projekta se je strinjal, da partner iz Slovenije tokrat pripravi knjigo, s katero bi otrokom in mladostnikom v EU-ju pomagali pri duševnih stisk, ki se preveč razraščajo ter pogosto in čedalje pogosteje končajo s samomorom.

S prvim in drugim poglavjem knjige *Neslišni kriki* smo zagotovili dragoceno pomoč otrokom, mladostnikom, pa tudi staršem in učiteljem v številnih neželenih stanjih. V prvem poglavju je nekaj sijajnih literarizacij

– pravo žuborenje lepe slovenščine – kar je dragoceno za mlade bralce. Noben avtor – videli boste, zakaj – pa ni literariziral stanj, ki povzročajo največ duševnih stisk in brezupa: novo razumevanje spolnosti, mešanje kultur in odmiranje ideje pravičnosti.

Poleg tega knjiga osvetljuje stisko in stanje, ki jo povzroča. Ni pa vidno, kdo ustvarja stanje, ki nenehno poraja stiske. Zdravljenje zbolelih brez spreminjanja stanja, ki ohranja in krepi zbolevanje, je koristno, ni pa rešilno. Zato je ta urednikov dodatek nujen. Kajti beseda je dejanje, knjiga je – morala bi biti – svetost. Do javne besede – prizadeva številne in je večna – bi morali negovati najvišjo odgovornost. V evropskih projektih imamo nacionalni šefi (tudi uredniki) bruseljske nadšefe. Njihov miselni in moralni predal pa je takega obsega, da vanj ni možno spraviti mojega dodatka h knjigi.

Ko je bila knjiga pripravljena za tisk, sem imel uradno dve možnosti: izločiti dodatek ali celotno snov za knjigo preusmeriti v koš za smeti. Odločil sem se za tretji, samstveni način: za knjigo in dodatek, ki sta uradno ločena fizično, s tem uvodom pa spojena. In imamo dobroželjno večglasje, ki ponuja nekaj, vsaj nekaj možnosti za povišanje duše.

Zavedati se sebe brez strahu – najvišja dobrina!



Margaret Keane

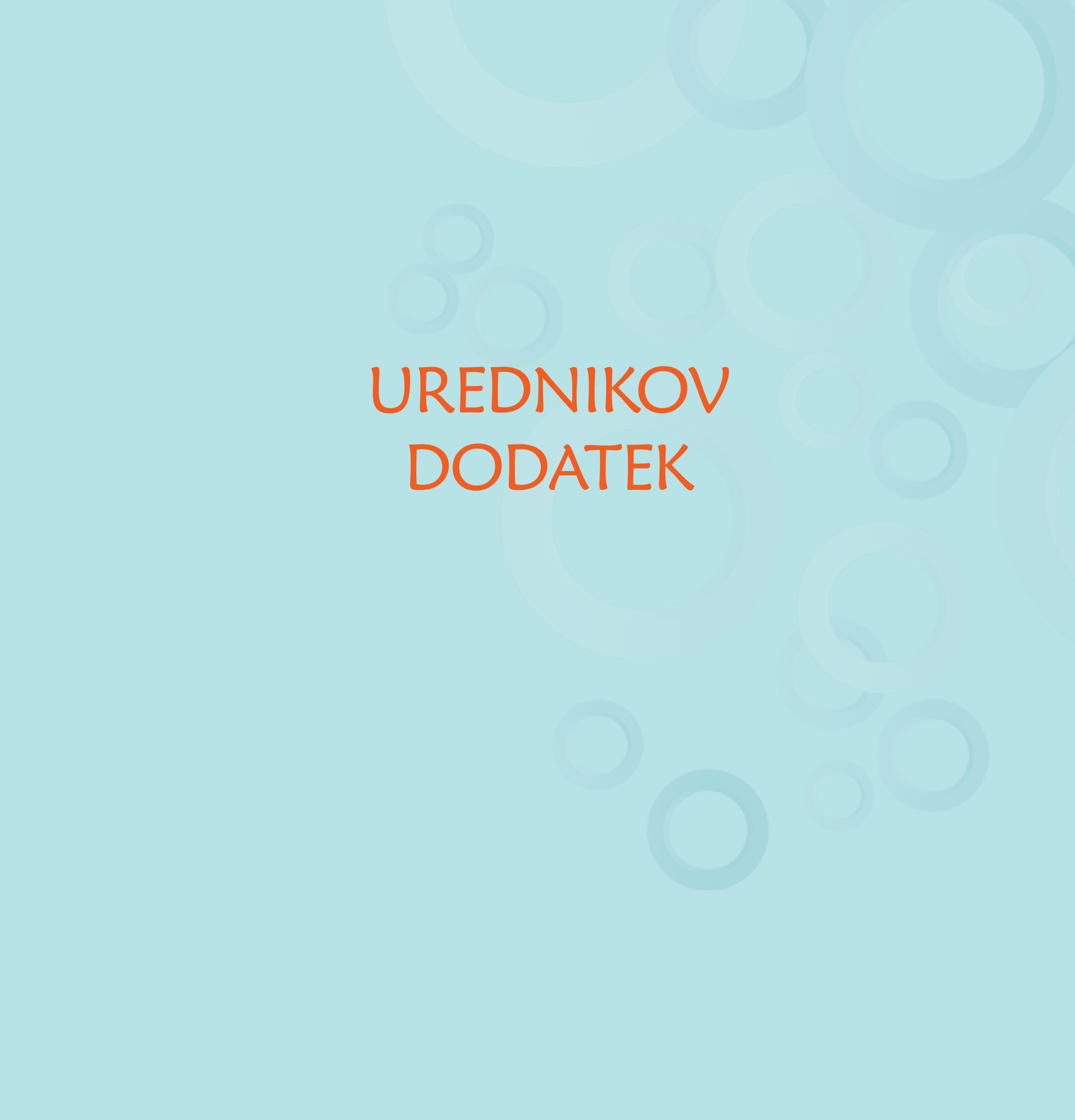


Barbara Gregorič Gorenc • Darinka Kozinc • Saša Črnič Šega • Mateja Gomboc • Andrej Brvar • Cvetka Bevc •
Amadeja Godina • Jurij Popov • Kaja Kramar • Maja Centa • Aksinja Kermauner • Tanja Jelenko • Benjamin
Žnidaršič • Cvetka Sokolov • Vinko Möderndorfer • Liljana Jarh • Slavica Remškar • Tjaša Zorc Rupnik

NESLIŠNI KRIKI

Ilustrirala Mira Uršič





UREDNIKOV DODATEK

Resnica je kot sonce.
Zaradi nje vse vidimo, ne
moremo pa je gledati.

Victor Hugo:
Kup kamnov

Mislím, da jasen pogled
prečisti zavest, kakor
žarek luči presvetli gnijočo
vodo.

André Gide:
Ponarejevalci denarja

Prvi otrok človeške, bo-
žanske lepote je umetnost.
V njej božanski človek po-
mlaja in ponavlja samega
sebe. Hoče se čutiti, zato
postavlja svojo lepoto na-
sproti sebi.

Friedrich Hölderlin:
Hiperion

CESAR JE NAG

Mladi in odrasli bralci (ta žalostinka je namreč namenjena vsem; najmlajši jo bodo brali počasneje ali skupaj z odraslimi, ker je nekoliko zahtevnejša), zdramimo se – ne smemo več molčati. Čedalje več otrok ne želi živeti. To je najstrašnejši pojav v zgodovini človeške vrste.

Kako se je zgodilo kaj takega? Iz knjige – prvo in drugo poglavje – ni povsem razvidno. Da pa bi družba odpravila nek neželeni pojav, ga je treba razglasiti za tisto, kar je. Zato je Andersen, ki je živel v objemu srca in razuma, napisal pripoved *Cesarjeva nova oblačila*. In zato je nujen ta dodatek. Bralcem ne smemo izročiti knjige brez resnice o »cesarjevih novih oblačilih«. Nastal pa je po tem, ko je bila knjiga končana – drugače ne more biti – ocenjevalci ga torej niso vrednotili.

Otroci nočejo živeti

Otrok se po naravi krčevito oprijema življenja. Tudi kadar je lačen, hoče živeti. Ko mu eksplozija bombe odtrga del telesa, se bojuje za življenje. Ko mu ustrelijo starša, hoče živeti. Morda ga podzavest opozarja, da z lastnim življenjem podaljšuje življenje starša. V našem času, ko je sit in lahko zadovoljuje tudi različne razvade (govorimo o zahodni civilizaciji), pa mnogi nočejo živeti.

Za voljo do življenja vsi potrebujemo – otroci in odrasli – nekaj, čemur lahko rečemo življenjska opojnost. Ali vsaj up, da si jo bomo zagotovili. Stanje duše, ki nenehno krepi voljo do življenja. Kako zagotavljamo to stanje? Poglejmo, kaj so v zgodovini človekovega razvoja najbolj častili najboljši poznavalci življenja in človeške duše. Približno polovica vseh umetniških del na področju književnosti ter likovne in glasbene umetnosti je nastalo slaveč ljubezen med moškim in žensko. Povsem je jasno, da v naravnem ljubezenskem odnosu doživlja človek najmočnejše valovanje čustev v opojni krepotni milini. Hkrati to prežemanje z bitjem drugega spola doživljamo kot nezgrešljivo samopotrditev.

Sveti smisel življenja

Razložljivo je. V spolnem odnosu trenje med penisom in vaginalno sluznico zagotavlja čudežno življenjsko nadraženost. Ta posebna struktura dveh telesnih površin – penisa in vagine – je najvišja danost narave človeku in vsemu živalskemu svetu. Življenjski proces trenja teh telesnih površin nam nenehno zagotavlja stanje sreče. Hkrati je predpogoj duševnega in telesnega zdravja. V tem stanju se namreč bistveno pospeši pretok življenjske energije, ki pride v vse kotičke telesa in jih poživlja. Zdrava spolnost nam torej pomaga, da živimo z vsemi deli telesa. Ob tem je spolnost najprepričljivejše znamenje samopotrditve – z rojevanjem otrok podaljšujemo sebe in človeško vrsto.

Ali je kaj višjega?

Narava je poskrbela, da tudi pri otroku, ki o spolnosti še nič ne ve, delujejo vzgibi, ki zagotavljajo veselje v stikih z drugim spolom. Ko fantek prime za roko deklico, se nekaj zgodi v očeh in na obrazu njega in nje. Nek tresljaj v krogu punčice, sapica zefirja na obrazu. To so pojavi v lepem krogotoku narave. In se dogajajo tudi otroku, ki je obdan z naravnimi značilnostmi, ki pripadajo moškemu in ženskemu spolu. In ta otrok želi živeti, tudi če je stvarnost brutalna. Zato so redki posamezniki, ki vidijo in slišijo večini nevidno in neslišno, najbolj opevali prežemanje moške in ženske bitnosti.

Močna življenjska oprijemališča so tudi družina, domovina, ideja pravičnosti ... Če kaj od tega manjka, se mnogi skušajo potrjevati na napačni strani življenja. Če manjka več tega ali vse, se človek težje udeležuje življenja. Ali pa se za življenjem le vleče. Čista bitja tega nočejo in življenje zapuščajo.

Otroci in mladostniki se čedalje pogosteje odločajo prav za to. Življenjska oprijemališča namreč izginjajo, oni pa se niso prilagodili (pokvarili).

Strašni prepad mišljenja

S prvim in drugim poglavjem pomaga knjiga otrokom in mladostnikom pri prevladovanju raznih neželenih stanj. To je vsekakor koristno. Prevladati neko neželeno stanje pa ni dovolj. Omiliti ali izničiti bolečino ne pomeni, da smo izničili bolezen. Duševne stiske so tako pogoste, ker je bolna družba.

Pravilna spolnost naredi
ljudi srečne na pravi
način.

Erich Berne:
Sex in Human Loving

Vse, kar presega meje
narave, ni zdravo.

Hipokrat

Moder človek skrbi pogla-
vitno za korenino.

Konfucij:
Pogovori

Kaj pa je s tako imenova-
no indoktrinacijo, vsilje-
vanjem otrokom, miselno
nebogljenim bitjem, dolo-
čenih prepričanj?

Leszek Kolakowski:
*Mini predavanja o maksí
zadevah*

Narava se žene za nasprotji: iz teh napravlja ubranost, ne iz enakega. Tako je gotovo sparila moško z ženskim, ne pa morda enega ali drugega z istorodnim, ter ustvarila prvo zvezo s tem, da je spojila nasprotni, ne pa istovrstnih bitnosti.

Heraklit

Prav tisto, kar moški potrebuje, je pri ženski; prav tisto, kar ženska potrebuje, je pri moškem. Njune telesne temperature, krvni pritisk in hormoni se uskladijo na pravi način in ustvarjajo oblak v eksplozivnem izlivu ustvarjalne energije vseh vrst – telesne, kemične, psihološke ...

Erich Berne:
Sex in Human Loving

Ne, ni v človeški naravi, da napiše zakon, ki se zoperstavlja naravi in jo žali, zakon, ki bi uničil človeško vrsto, če bi mu sledili.

Voltaire:
Dictionnaire philosophique

Zbolela zahodna civilizacija pospešeno uničuje vse izvire življenjske opojnosti, ki ohranjajo in krepijo voljo do življenja. Zato je treba zdraviti družbo.

Pred tremi desetletji so v *Svetovni zdravstveni organizaciji* zapisali, da istospolno nagnjenje ni oblika bolezni, ampak naravno stanje. S tem se je ustvarila podlaga za propagiranje istospolnosti ter za nove razlage ženske in moške bitnosti. To stališče je vsekakor najstrašnejši nesmisel v človeški zgodovini. Trditev, da je naravno stanje praksa, ki pelje v izumrtje vrste, je vsekakor najhujši prepad mišljenja, ki ga pozna človeštvo. Drugič, to novo videnje spolnosti je opravičilo zbolelemu umu za zanikanje vseh tisočletnih umetniških in znanstvenih rezultatov ter za brezmejno pačenje narave. S pospešenim usmerjanjem otrok in mladostnikov na polje istospolnosti (naučena homoseksualnost) izgubljajo mladi najmočnejši izvir življenjske opojnosti. Da prst v vagini nadomesti penis; da analna odprtina (ima vlogo septične jame) nadomesti mehko, vlažno, dišečo vagino – kakšno razdiranje človeške bitnosti! Življenjsko elektriko, ki zagotavlja naval krvi, močna doživetja in rojevanje, proizvajajo v seksualnem trenju le za to ustvarjene telesne površine: penis in vaginalna sluznica.

Po novem razumevanju spolnosti je penisu lahko »partnerka« vsaka luknja, vagini pa vsak trd predmet. Zaradi tega se dramatično zvišuje spolna zloraba otrok, živali in duševno ranljivih oseb. Spolno neuresničena oseba mrzlično išče nove dražljaje, možnosti za nova doživetja. In v EU-ju že imamo uzakonjene bordele z živalmi in uradne predloge za uzakonitev pedofilije in nekrofilije. Izrojevanje namreč deluje kot spirala – neskončno je. Zato je otrok, izročen istospolnemu paru, vnaprej oropan za pravo stran življenja. Tudi hišni ljubljenci, predvsem kužki, pri istospolnih parih preživljajo veliko hudega.

Istospolnost in življenjski program

Istospolnost nikoli ni vprašanje le spolne prakse, kot številni zmotno razumejo. Je tudi življenjski program, ki lahko vpliva na življenje družbe in prihodnost človeštva. Poglejmo nek slovenski primer. Leta 2018 smo v Jasi pripravili in javnosti izročili knjigo *Slovenija ima srce*. Gre za premišljanja številnih državljanov – umetniki, misleci, navadni državljani – o naši stvarnosti. Lahko bi bil naslov *Glas ljudstva*. Prvo poglavje pa so ustvarili številni otroci.

S prebiranjem nekaj tipičnih odlomkov je bila knjiga predstavljena tudi na festivalu nevladnih organizacij *Lupa* v Ljubljani. Med drugim je bil prebran ta zapis šestletnega fantka: »Poročila sva se jaz in Maja. Zraven je najin otrok. Poleg sta Ožbolt in Ema. Narisal sem veliko srce, ker se imava z Majo rada.« (v knjigi je tudi njegova risba). Nekaj minut pozneje se je organizator (*Center nevladnih organizacij Slovenije*) po razglasu opravičil obiskovalcem in udeležencem zaradi »ksenofobnega in homofobnega nastopa *Društva Jasa*«. Direktor Goran Forbici je celovitejše opravičilo javnosti objavil tudi na Facebook profilu. Naslednje leto pa je Jasi prepovedal prisotnost na tem vseslovenskem predstavljanju nevladnih organizacij (vse je preverljivo).

Podobnih in veliko hujših primerov je veliko in čedalje več. Ne govorimo torej o neki spolni praksi – govorimo o razumevanju umetnosti, o vseobsegajočem razčlovečenju človeka in razlepotečenju sveta. O novem človeku. Spomnimo se na Huxleyjev *Krasni novi svet* in Orwellov roman *1984*.

V tem programu je torej vedno »programsko« povezovanje, vsiljevanje lastnih pogledov in sovraštvo do naravne spolnosti in lepote življenja. To ne pomeni, da so vsi homoseksualci slabi ljudje. Med tistimi, ki so rojeni z istospolnim nagnjenjem, je veliko izgrajenih osebnosti, ki pravilno razumejo življenje in so lahko prijetni sobivajoči. Tudi osebno imam takšna spoznanja. Zato bi namesto strašnih nesmislov država morala vsem bivajočim dopovedati, da zaradi prirojene istospolne usmerjenosti nikogar ne odklanjamo. Tragično pa je programirano preusmerjanje zahodnega sveta na polje istospolnosti. Kdo in zakaj je to sprogramiral? Odgovor na to vprašanje bi moral biti prva naloga držav in javnih intelektualcev.

Poleg tega je za vse pomemben še zdravstveni vidik. Tveganje okužbe pri »ljubezni v septični jami« je večtisočkrat večje, stroški zdravlil za HIV pa so danes okrog tisoč dolarjev mesečno (raziskava v ZDA). Zato so homoseksualci sanjski potrošniki farmacevtske industrije. Za javno zdravstvo oziroma vse državljane pa veliko breme.

Tudi premišljujejoč o spolnosti je treba ozavestiti pomen poetike. Bistvena je razlika v partnerski izmenjavi prijetnih vonjev, sline, sperme in tresljajev telesa na eni strani ter izmenjavi fekalij na drugi. Veliko bomo naredili zase, če ozavestimo, da vse v življenju mora imeti svojo poetiko.

Samo osvoboditev človekove naravne zmožnosti za ljubezen lahko premaga njegovo sadistično uničevalnost ... Pri naši spolni vzgoji se torej nismo znašli pred izbiro med seksualnim in asketskim, temveč pred izbiro med naravno zdravim in perverzno nevrotičnim spolnim življenjem ... Duševne motnje so biološka obolenja, ki se izražajo na telesnem in na duševnem področju. Osnova vsake teh motenj je odklon od naravnega poteka biološke energije.

Wilhelm Reich:
Funkcija orgazma

Darovali ste svobodo tistim, ki ne vedo, kaj bi z njo, obenem ste dovolili, da se čez bisere grmadita prah in umazanija.

William Golding:
Free fall

Tu segnijo vsa velika čustva. Tu smejo šklepetati samo šklepetavo presušena čustveca!

Friedrich Nietzsche:
Tako je govoril Zaratustra

Grdost sedanjega časa ima
vzvratno moč.

Karl Kraus:
Poslednji dnevi človeštva

Utrujen od bivanja na
višinah sem se premišljeno
spustil v nizkotnosti ter
še iskal novih dražljajev.
Kar je bil zame paradoks
v sferi misli, mi je postala
perverznost v sferi strasti.
Ta želja je bila navsezadn-
je bolezen ali blaznost ali
oboje. Postal sem brezču-
ten do življenja drugih ...
Pozabil sem, da vsako ne-
znatno dejanje slehernega
dne gradi ali ruši značaj in
da boš zaradi tega nekoč
prisiljen glasno oznanjati s
slemena svoje hiše, kar si
kdaj storil v skrivni sobi.
Nazadnje nisem bil gos-
podar svoje duše in tega
nisem vedel. Dovolil sem,
da mi je zagospodoval
užitek. Končal sem v straš-
ni nesreči.

Oscar Wilde (o istospolni
izkušnji): *De profundis*

Navada nas sprijazni
z vsem.

Edmund Burke:
O čudovitem in lepem

Istospolnost ubija voljo do življenja

Lani je tretjina istospolno usmerjenih oseb med 15. in 17. letom na Hrvaškem naredila ali skušala narediti samomor. Tretjina – ozavestimo do zdaj neznano strašnost! V istem letu je trikrat več otrok poiskalo pomoč zaradi različnih oblik duševne stiske. Bistveno drugače ne more biti niti v Sloveniji oziroma kjerkoli v zahodnem svetu. Kljub temu da vsemogoča *politična korektnost* pošastno učinkuje, so prišli v javnost tudi rezultati nekaterih raziskav v ZDA in so dramatični: med mladostniki se hitro spreminja razmerje med istospolnostjo in naravno spolnostjo (istospolno nagnjenje ni, kot številni dopovedujejo, le nespremenljivo podedovano stanje, posledica določene motnje v delovanju nekaterih organov; je še kako tudi naučeno stanje, umetelno ustvarjena potreba), agresija in samomori pa med istospolno usmerjenimi alarmantno naraščajo.

Na prvi pogled – nerazložljiva strašnost. Pa ni – vse je že zdavnaj povedano, veliko danes tragično delujočega pa pravočasno napovedano (tudi z mojo knjigo *Kam greš, Evropa*). Da je izvirna spolnost najmočnejši izvir življenjske opojnosti, življenje potrjuje v dolgih tisočletjih. Le klasično literaturo je treba brati in življenje opazovati. Če tega ni – lepljive vražje iznajdbe so vedno prevara – življenje nima smisla.

Mili spevi in septična jama

Ali to pomeni, da zdravstvo ne deluje? Knjiga, posebej drugo poglavje, potrjuje, da zdravniki (verjetno večina) opravljajo svojo častivredno nalogo. Resnično pomagajo pri prevladovanju različnih oblik duševne stiske. Enako, le nekoliko drugače, počne večina vzgojiteljev in učiteljev. Nesreča pa je v tem, da je veliko več tistih, ki nenehno zlivajo strup v možgane in srca otrok in mladostnikov. Vsak božji dan. Strup pa je čedalje nevarnejši in ga je vse več. Ko psihoterapevt ali vzgojitelj nekaj razlaga enemu ali manjši skupini otrok in mladostnikov, vsi mladi zahodne civilizacije lahko z enim klikom na zaslonu pridejo do vabljenih vsebin z nasprotnim učinkom. Bodimo pozorni na sporočilnost denimo pornografskih filmov. Iz njih izhaja, da je moško-ženska

spolnost seksualna psihopatija – dejanje je izmenjava brutalnosti in ogabnosti. Iz istospolnega odnosa pa odseva nežnost, s tem so ogabnost omilili. Ti filmi so v vsakem trenutku na voljo vsakemu otroku v Evropi. Ozavestimo strašnost »civilizacijskih dosežkov«.

Z istim namenom se nenehno izročajo mladim bralcem slikanice, knjige, brošure, letaki in drugo »poučno« gradivo s tega področja. Aktivisti LGBT prihajajo v vrtce in osnovne šole ozaveščat o pomenu »drugačnosti«. Javna občila zagotavljajo prostor in čas »poznavalcem spolnosti«, ki so zagnani propagandisti istospolnosti. V Sloveniji ima celo javni zavod oddajo o spolnosti, kar je dobro – seksualnost ima družbene posledice in mora biti javno obravnavana. Toda namesto osvetljevanja zamegljenih delov tega področja je že s prvo oddajo javni zavod pačil podobo življenja – gost je bil univerzitetni profesor in kolumnist *Dela* Roman Kuhar (sicer mož ministra Simona Maljevca), ki vztrajno propagira istospolnost. Javni zavod propagira stanje, v katerem otroci ne želijo živeti. Ozavestimo strašnost!

Vse te aktivnosti – številnih ne omenjam, ker v tem dodatku ni prostora – pomenijo zastrupljanje src in možganov mladih ljudi (tudi odraslih). Pomenijo pa tudi oblikovanje intimnega življenja po tem učenju. Zastrahuječe je, da se nihče ne vživi v bitje najstnice, ki prvo spolno izkušnjo pričakuje pod vtisom klasične ljubezenske poezije. Zgodi pa se z robotiziranim moškim, ki sočno pljuva po njenem mednožju, penis pa buldožersko nabija v usta in debelo črevo. To je danes prevladujoče.

Starši, ali se zares niste zmožni niti za trenutek miselno in čustveno preseliti v bitje lastnega otroka in podoživeti te strašnosti? In kaj narediti!

Država izvaja zločine

Država ne bi smela razvrednotiti življenja niti enega otroka, kajti obstaja zato, da nam omogoča življenje osmišljevati. Če pa bi državljani vedeli, koliko otrok, njihovih otrok nikoli ne bo začutilo čarovnije življenja, koliko jih je zapustilo in bodo po lastni volji zapustili življenje – za vse je zaslužna država – če bi vedeli ... o, če bi vedeli ...

V našem času se pred očmi javnosti izvajajo zločini, le da so malce zakriti s pajčolanom »skrbi za ranljive osebe«. Vsi mehanizmi za proizvodnjo usmerjene

Zakonska ljubezen ustvarja človeštvo, prijateljska ljubezen ga izpopolnjuje, razuzdana ljubezen ga kvari in ponižuje.

Francis Bacon:
Eseji

Osebe, okužene s čustveno kugo, imajo močno potrebo za ustvarjanje družbenih skupin, ki močno vplivajo na oblikovanje javnega mnenja ... V teh krogih so homoseksualnost, zlorabe živali in druge oblike izrojenosti najpogostejši.

Wilhelm Reich:
Analiza karakterja

Cunje nimajo spola.

Victor Hugo:
Človek, ki se smeje

Prišel bo čas, ko se bodo zanamci čudili, da nismo sprevideli tako očitnih stvari.

Seneka

Zločin, ki postane splošen, je kmalu pravica.

Gustave le Bon:
Aforizmi našega časa

Aboten bi bil, prav res, niče in mož malopriden, kdor pri tujih ljudeh bi se drznil pozvati na tekmo njega, ki daje mu streho!

Homer:
Odiseja

Tisti, ki s svojo silo pomagajo obvarovati meje, torej ne samo dobro storé nam ubogim kristjanom, temveč s tem tudi lastno srečo in blaginjo podpirajo.

Primož Trubar:
Glagolska postila

Ima smisel učiti otroke krščanskih vrlin ponižnosti in nesebičnosti, obenem jih pripravljati za življenje, v katerem prav nasprotnosti teh vrlin zagotavljajo uspeh?

Erich Fromm:
Beyond the chains of illusion

zavesti delujejo na preusmerjanju otrok na polje istospolnosti. Na tem polju, vidimo, zelo hitro ugotovijo, da življenje nima smisla. In se življenju odpovedujejo. Absolutno nov pojav v zgodovini civilizacije. Ta proces se dnevno stopnjuje. Nihče pa ne vidi, da vsebuje elemente genocida. Pa še, uresničevanje tega procesa plačujemo državljani, tudi starši otrok, usmerjenih na polje samomorilnosti.

Zato je treba slediti logiki otroka iz večne Andersenove pravljice in jasno povedati: ISTOSPOLNOST JE TO, KAR JE OD NEKDAJ. PROPAGIRANJE ISTOSPOLNOSTI PA JE STRAŠEN ZLOČIN!

Unija Nož

Prvi policaj nemškega mesta Wuppertal je pred kratkim sporočil javnosti: »Naj se vsak na lastno odgovornost odloči, ali bo šel na javne dogodke, na nogometne tekme, ali bo koristil javni prevoz.«

To je javno priznanje, da država ne more več državljanom zagotoviti varnosti. Nemčijo zdaj vse pogosteje imenujejo *Republika Nož* (najpogostejše morilsko orožje priseljencev je namreč nož). In ne le v Wuppertalu, ne le v Nemčiji, policija je nemočna pred dnevno rastočim kriminalom v večini članic EU-ja. In vsak dan vsepovsod so umori »nevernikov«, skupinska posilstva (večinoma mladoletnic) in drugi hudi zločini nad spolno nedotakljivostjo. Stalnica je tudi uničevanje duhovnega zaklada. Življenje evropskega človeka, posebej žensk in otrok, je povsem razvrednoteno. Namesto da bi se v prostem času družili na otroškem igrišču, so otroci doma, pred zaslonom; namesto da bi v prostem času šle na sprehod, koncert, v čitalnico, kavarno, so ženske doma. Ob vsem tem so stalnica množične ugrabitve, posiljevanja, poniževanja in druge brutalnosti. Vse to se – le v manjšem obsegu – dogaja tudi v Sloveniji in drugih članicah. In se bo stopnjevalo. In bo stanje kot v Wuppertalu. In se bo še naprej stopnjevalo.

Kako mladim razložiti, zakaj ne morejo na igrišče, v park? Kako jim pojasniti, zakaj brutalnost, ki so ji bili priča? Kako razložiti otroku, ki je ponotranjil nasvet starša, da se »dobro z dobrim vrača«, ko ga sovrstnik z drugimi navadami tepe in izsiljuje denar, čeprav mu je pomagal? Kako mladim pojasniti, da domovina odмира?

Mešanje kultur – lesena peč

Tudi odnos do migracij in mešanja kultur je potrditev, da se moč mišljenja nenehno znižuje. Evropski človek opazuje skupine migrantov, ki se potrjujejo z ubijanjem »nevernikov«; opazuje, kako posiljujejo njegovo hčer; opazuje, kako hladnokrvno izkoriščajo socialno blagajno njegove države; opazuje, kako na njegovem zgodovinskem prostoru izvajajo kulturološki genocid. Potem pa kot politik, javni intelektualec ali borec za človekove pravice sporoča javnosti: »Mešanje kultur nas bogati!«

Kakšen miselni in moralni prepad! Ni se nam treba spominjati daljne preteklosti – pomislimo le, kako so Evropejci svojčas s priseljivanjem »bogatili« izvirna ljudstva današnje Avstralije in Amerike. Učinek vsakega mešanja kultur je: surova zadušila mehkejšo. Svet kot celota se uniformira na čedalje nižji ravni učlovečenosti. Drugače ne more biti. Zato je potekajoči proces mešanja kultur po novi teoriji spolnosti najhujša nesreča našega časa, ki povzroča boleče duševne stiske in usodno spreminja življenjsko usodo bodočih odraslih. Pospesuje procese brutalizacije sveta in odmiranja zahodne civilizacije. Ne spodbuja pa intelektualne in umetniške problematizacije stvarnosti. Zato je bilo nujno na to opozoriti s tem dodatkom.

In zato, glas otroka iz večne Andersenove pravljice: **VSAKO MEŠANJE KULTUR JE PROCES IZGINJANJA VIŠJEGA IN PREVLADE NIŽJEGA!**

Politična korektnost – vražja iznajdba

Danes lahko kdorkoli javno reče, da je nek državni voditelj kriminallec ali moralni idiot. Država ga ne bo poklicala na zagovor. Temu rečemo dragocenost demokracije. Kadar pa govorimo o istospolnosti ali migrantih in Romih, si nihče ne upa povedati, da je cesar nag. Čeprav uradno ni prepovedano (svoboda izražanja mnenj), posledice bodo. Kot instrument odvrčanja od kritiziranja močnih interesnih skupin si je nekdo izmislil in javnosti izročil kot svetost besedno zvezo *politična korektnost*.

Ali bomo mirno čakali,
dokler se tako ne nam-
nože, da se zatiranju ne
bomo mogli več upreti?

Indijanski poglavar
Tekumse v knjigi
*Kako naj vam prodamo
modrino neba*

Roko, ki jo človek poda
siromaku, ta takoj izdre!
Kdor izgubljenim poma-
ga, je sam izgubljen!

Bertol Brecht:
Dobri človek iz Sečuana

To je Evropa državnih vo-
diteljev brez časti in brez
možganov, politikov brez
vesti in brez inteligence,
intelektualcev brez dosto-
janstva in brez poguma.
Bolna Evropa, kratka.
Evropa, ki se je kot vlaču-
ga prodala ...

Oriana Fallaci:
Moč razuma

Nikoli se ni razpravljalo o
tem, ali je opoldne dan.

Voltaire:
Dictionnaire philosophique

Hlapčevanje ubija, pravič-
na vojna pa poživi vsako
dušo.

Fridrich Hölderlin:
Hiperion

Drevo raste in se razvija
po svoji volji; človek pa si
je dal obrezati vejevje in
se počuti dobro pri tem –
zakaj odslej je nemogoče,
da bi zrasel hrast čez vrbo.

Ivan Cankar:
Kralj Malhus

Kako naj se človek še drži
življenja, če ne more več
nikomur storiti kaj dob-
rega?

Andre Gide:
Ponarejevalci denarja

Naša bedna vrsta je
ustvarjena tako, da tisti, ki
hodijo po shojenih stezah,
nenehno nastavljajo kam-
ne tistim, ki nakazujejo
nove steze.

Voltaire:
Filozofski slovar

Kaj pa je to? Izmišljena podoba! Deluje pa močnejše od kateregakoli zakona v zgodovini civilizacije, tudi od srednjeveških grmad. Prekleta žeja za zlatom! Naš čas ne zmore Voltaira (»Opravljajoč človeške naloge ne mislim na posledice«) ali Kosovela (»Pogum, to je zdravje!«), ki bi povedal, za kaj gre!

Pripravljajoč to knjigo, sem povabil k sodelovanju več pisateljev – pojasnil sem namen in zapisal življenjske situacije, ki jih je treba literarizirati (pri otrocih in mladostnikih povzročajo duševne stiske). Ko se je odzvala pisateljica Aleksandra Kocmut, sta bili na voljo le dve temi – novodobno videnje spolnosti in mešanje kultur. Sporočila je, da ima v družinskem krogu primer »dezidentifikacije z moškim in ženskim spolom kot posledice travm in tega, da družba in družbena omrežja ponujajo/opevajo LGBT+ sceno«, in vprašala, ali lahko to literarizira. Ko bi morala oddati prispevek, je sporočila, da zaradi »težke družinske situacije« ne more napisati pripovedi. Isti dan je na Facebooku objavljala posnetke uživanja na morju.

Pisateljica (sicer vsestranska ustvarjalka) Petra Bauman pa mi je povedala, da osebno pozna primer ravnanja otroka priseljencev, ki je za literarizacijo, in da bo sodelovala. Čez nekaj časa si je premislila.

Rok izida knjige je bil določen, časa za iskanje drugih avtorjev ni bilo in dve življenjski situaciji, ki pri mladostnikih povzročata daleč največ duševnih stisk, nista ne literarizirani ne strokovno komentirani. Aleksandra Kocmut (pisateljica za otroke) in Petra Bauman (vsestranska ustvarjalka) pa bosta še naprej čaščeni kot nežni srci.

Prekleta žeja za zlatom

Za potrebe drugega poglavja sem pisal ministrici za zdravje Valentini Prevolnik Rupel. Področja zdravstva namreč ne poznam, pomembno pa je, da za sodelovanje zaprosim pristojne strokovnjake. Pojasnil sem, za kaj gre, in prosil za kratek sestanek z njo ali pristojno uslužbenko zaradi nasveta, na katere institucije naj se obrnem. Iz dopisovanja z njeno pisarno (na voljo je zainteresiranim) je razvidno, da ministrica za zdravje ne razume nobenih človeških hotenj, ki niso razložljiva z denarnimi kazalci ali dnevnimi delovnimi nalogami. In pripravljajoč knjigo s področja zdravja, nisem na ministrstvu za zdravje dobil informacije, na katere institucije naj se obrnem pri iskanju

strokovnih komentatorjev za drugo poglavje. In sem po nepotrebnem zapravil veliko časa, da sem prišel do pristojnih in čuječnih oseb. V pravilno urejeni družbi bi Valentina Prevolnik Rupel v javnem sektorju lahko opravljala le naloge čistilke. (O, bog, kaj bo z nami, siromaki, ko bo zdravstvo povsem privatizirano!)

Otožno je bilo tudi z dolgoletno ravnateljico *Vzgojnega zavoda Planina* Leonido Zalokar. Ker so njena stališča glede vzgoje otrok dragocena, sem jo povabil k sodelovanju. Bila je navdušena nad zgradbo knjige in sva se dogovorila, da bo na koncu napisala strokovno oceno celote. Čez nekaj časa je sporočila, da je hudo zbolela in ne more napisati ocene. Isti dan pa je na komercialni televiziji živahno zagovarjala neka lastna stališča. Potem sem ugotovil: V *Vzgojnem zavodu Planina* je zaradi lepe javne podobe in javnega denarja. Osredinjena je na podjetje *Psihoterapevtsko svetovanje, mag. Leonida Zalokar, s. p.* Mi pa že zaradi načelnih razlogov nočemo plačati strokovne ocene knjige.

Prekleta žeja za zlatom!

Podobno izkušnjo sem imel s podjetnico Katjo Knez Steinbuch (podjetje *Psihoanalitična psihoterapija*) – navdušeno je obljubila komentiranje dveh literariziranih situacij. In – logika kapitala – nič!

EU – mrzla pošast

Vsaka članica EU-ja lahko ponudi veliko dokazov, da skrbi za vzgojo in zdravje otrok. Francija se lahko pohvali prav s prekipevanjem skrbi za najmlajše. Ker tudi otroci koristijo javni prevoz, so na delih cest, kjer se zaustavljajo avtobusi, prepovedali kajenje. Ganljiva skrb za zdravje otrok! V tej članici, tako kot v vseh drugih, pa iz družbenih mrež in tudi javne televizije vsake nekaj časa priprhutajo vabljuje reklame za *junk food* (in druge smeti), ki močno vplivajo na duševno zdravje najmlajših, ustvarjajoč odvisnost. Dokazano pa je, da otrok išče tisto, kar trikrat vidi na zaslonu. Tovrstna vlačugarska politika in brezdušna zloraba otrok enako deluje tudi v Sloveniji.

Če kdo še vedno misli, da je državi pomembnejše zdravje otrok od kapitala, naj se spomni na Nietzscheja (največjega misleca novejše zgodovine): »Država je najbolj mrzla vseh mrzlih pošasti. Mrzlo tudi laže; in ta laž ji leze iz ust: ‚Jaz, država, sem ljudstvo‘.« (*Tako je govoril Zaratustra*)

Če zleze ničevo, umazano
srce spod jarma, že pod-
jarmlja!

Saša Vuga:
Opomin k čuječnosti

Od črva naj bo odvisen
bog? Bog v nas, ki se mu
odpira pot v neskončnost,
naj stoji in čaka, dokler
mu črv ne gre s poti?

Friedrich Hölderlin:
Hiperion

Kakšna tiranija, ta tako
imenovana svoboda!

Victor Hugo:
Človek, ki se smeje

Noben ne govori o evkli-
distih ali arhimedistih. Če
je resnica očitna, ni mogo-
če ustanavljati strank.

Voltaire:
Dictionnaire philosophique

Veliko bogastvo je veliko suženjstvo.

Seneka

Za največje može je zgodovina potrdila tiste, ki so, delujoč za splošno dobro, sebe plemenitili; izkušnje potrjujejo, da je najsrečnejši tisti, ki je osrečil največ ljudi. Vzgojitelj mora biti vzgojen.

Karl Marx:
Theses on Feuerbach

Umetnost je eksperimentalna, umetnik se samorazglaša, lepota se razlaga, kakor komu prija: to je čas, v katerem smo vsi lahko geniji.

Francis Balle:
Le mandarin et le marchand

Tisti, ki nima težav z vestjo ob kraji igle, bo ukradel tudi lokomotivo, če se mu za to ponudi priložnost.

Rudi Ringbauer:
Božje resnice

Lastniki kapitala nenehno izpopolnjujejo oblike manipulacije zaradi pospeševanja prodaje. Politiki počnejo isto zaradi višanja priljubljenosti. V obeh primerih je končni cilj: bogatenje. Bogatenje z manipulacijami pa je vedno v škodo množic. Natančneje, v škodo vseh. Duševne bolezni bogatih so še hujše kot stiske revnih.

V najslabšem položaju pa so otroci. Jedro vzgoje izvajajo starši. Torej tisti, ki niso vzgojeni za vzgojitelje. To pa je resnično najzahtevnejši poklic pod milim nebom. Zato so najcelovitejši misleci, že od Sokrata naprej, dopovedovali, da pravilno vzgojo otrok lahko izvajajo le najbolj usposobljeni vzgojitelji v posebnih vzgojnih ustanovah. To nikoli ni bilo sprejeto. So pa v srečnejših časih države na različne načine vzgajale svoje državljane: z močjo dobrih knjig, javnih občil, predavanj, pogovorov, smiselne zabave, predvsem pa z zgledom odločevalcev in drugih javnih osebnosti. In starši so bili bistveno boljši vzgojitelji, otroci pa so se veselili življenja. To stanje smo imeli tudi v bivši skupni državi.

Vsa sredstva, ki bi lahko bila orodje neženja, plemenitenja, učlovečenja – javna občila, oblike zabave, življenjski program priljubljenih osebnosti, predvsem pa ravnanje politikov – so danes dejavniki poneumljanja, ogrobljanja, razosebljanja, izrojevanja, razčlovečenja. Celo umetnost kot najmočnejši dejavnik učlovečenja je zlorabljena. Moderna (avantgardna, alternativna) umetnost so vsebine, ki zastrupljajo možgane in poživljajo nizkotne strasti. Še največ stvaritev je namenjenih otrokom.

Kapitalizem in demokracija v objemu – preddverje pekla

Vodilni politiki, ki jih gledamo in poslušamo vsak božji dan – nekateri so prav zvezdniki – močno vplivajo na oblikovanje življenjskega programa množic. Poglejmo njihovo raven učlovečenosti: predsednica evropske vlade Ursula von der Leyen je osumljena najhujšega ropa skupne blagajne (tudi slovenske) v evropski zgodovini. Vsi vodilni slovenski politiki so v kazenskih postopkih ali so že bili obsojeni. Predsednica republike Nataša Pirc Musar – po definiciji najvišja moralna avtoriteta v državi – z lastnim početjem vsak dan zanika duhovni zaklad človeštva.

Poglejmo! Nauk duhovnega zaklada človeštva (najpreprosteje): Na tem svetu smo zato, da naredimo, kar lahko dobrega zase in za skupnost; žeja za zlatom je prekletstvo!

Nauk predsednice republike: »Ja, danes vsi delamo za denar, tako pač je.«

Vse te strašnosti se dogajajo tudi pred obrazi otrok, misli katerih so čiste, »dotaknjene samo od srebrne rose mladosti« (Kosovel). Podoživimo, kaj se dogaja v duši tega bitja, ko bere *Zvezdico Zaspanko* in *Malega princa*, poslušá nasvete vzgojiteljice v vrtcu in učiteljice v šoli – sreča je v srečanju srečnih; skrbeč za celoto, skrbim zase – potem pa ga nagovori najvišja moralna avtoriteta države: *Denar je največ!* Ali naj del duše sledi nasvetu večnosti, drugi del nasvetu predsednice vseh nas? Kako – duša je Univerzum. Če se razsredišči, ni življenjskega smisla. Odhajam iz življenja!

Na našem planetu živi okrog osem milijard pripadnikov človeške vrste. Vsak dan umre med nami zaradi lakote 40 000 otrok do petega leta starosti. To je umiranje na obroke. Na to smo se privadili. Milijarda sobivajočih vsak dan zaspi s krulečim želodcem. Osem posameznikov – nisem se zmotil, osem – pa razpolaga s polovico svetovnega bogastva.

Seveda, to je človeško dno. Tako množičnih pomorov prebivalstva – 40 000 otrok do petega leta starosti dnevno zapušča ta svet – nikoli ni bilo. Tako bogatih posameznikov nikoli ni bilo. Čaščenje soigralcev vraga pa pozna le naš čas.

Kako je to možno?

Preprosto. Danes imamo industrijo za proizvodnjo usmerjene zavesti. Izpopolnjene metode hipnotizacije. Vse pa z naslovom opevane demokracije. Pojem demokracija – vladavina ljudstva – pa je zaščiten z vsemogočo politično korektnostjo. Odmislili smo, da se je demokracija kot oblika družbene ureditve uvedla v antičnem času, ko je država vzgajala državljane. Vladavina ozaveščenih državljanov je lahko rešitev. Danes država manipulira z državljani. To omogočajo javna občila (tovarne usmerjene zavesti). Danes je demokracija najnevarnejša iluzija. Kapitalizem in demokracija v objemu – predverje pekla.

Ubijejo človeka in priča pade v nezavest. To je samo naravno. Če pa zločini prihajajo tako na gosto kot dež, potem jih nihče več ne zaustavlja.

Bertolt Brecht:
Umetnikova pot

Politični zločinci so svobodni.

Srečko Kosovel:
Človek

Oprostitev zločina je nov zločin.

Cicero

To je poziv zatiranim, naj se dvignejo zoper svoje zatiralce v imenu človečnosti.

Bertolt Brecht:
Umetnikova pot

Njegova veličina je v tem,
da stoji pred podobo
sveta kot celoto in jo
razlaga kot celoto.

Fridrich Nietzsche:
Schopenhauer kot vzgojitelj

Resnica je nekaj
bojevitega.

Bertold Brecht:
Umetnikova pot

Drevesa umirajo stoje,
kdor pa stoje umira,
skoraj ne umre.

Saša Vuga:
Račke po reki plavajo

Kosovel kot kažipot in zrcalo

Večina poznavalcev civilizacijske poti meni, da sta Sokrat in Nietzsche najcelovitejša misleca v zgodovini civilizacije. Nietzsche je prvo knjigo objavil šele, ko je bil star 27 let. Zapuščina tega genija in antičnega genija Sokrata (knjige, ki jih je podpisal Platon) z obsegom komaj presegajo zapuščino našega Kosovela. Velja tudi za miselne dosežke. Kosovel pa je zapustil ta svet, ko je bil star 22 let. In ni v ozkem krogu najcelovitejših mislecev človeštva.

Zakaj? Nastavil je zrcalo epohi: »Milijoni umirajo, a Evropa laže ... Demonska sila kapitalizma žene ta stroj proti koncu in rešitev je samo ena: da se razpoči ta stroj in da se ta človek osvobodi.« (*Človek*)

Jasno je torej povedal, da je kapitalizem zlo. In zapisal, kaj je naloga države: »Omogočiti, da se vsak posameznik razživi in zaživi tudi pravo, resnično življenje.« (*Človek*) Zato so elite omrtvičile jedro njegovega nauka.

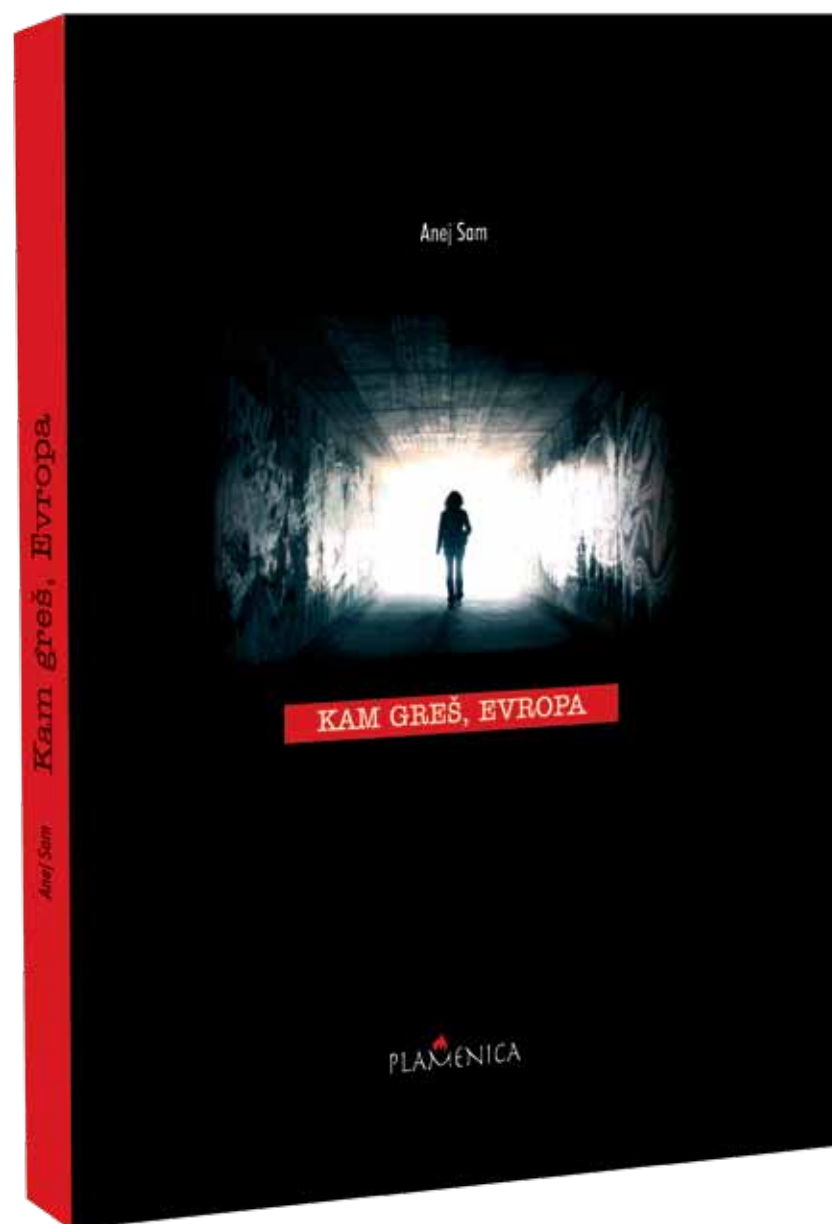
Družbe ne bomo pozdravili s tem, da bolečino omilimo (zamenjamo stranko na oblasti). S tem bolezen lahko še poglobimo. Treba je napisati novo ustavo in zagotoviti družbeno okolje, ki bo proizvajalo zdrave ljudi. To nam je pred stoletjem dopovedoval Kosovel. Zato ga je treba priklicati.

Država je napovedala: »Vlada je leto 2026 razglasila za leto pesnika Srečka Kosovela.« Genialni mislec je, vidimo, za državo še vedno le pesnik. V prihodnjem letu bomo ugotovili, ali bo država sledila osrednjemu nauku Kosovela ali bo še naprej preusmerjala otroke na polje samomorilnosti.

To je knjiga, prva knjiga o otrocih, ki ne želijo živeti. Ozavestimo resničnost! In bistvo obstoja!

Anej Sam

RESNICA O EVROPSKI UNIJI



Plazeča se okupacija Evrope

Po drugi svetovni vojni je imela Evropa običajno demografsko rast; iz perspektive nerazvitega sveta zanemarljivo, vsekakor pa smiselno. Okrog leta 1964 se rast prebivalstva zaustavi, odlej pa trajno

Priseljenci so slabši del prebivalstva Slovenije in Evrope

Tujci so kategorija prebivalstva, s katero imajo sodobne države, posebej Evropska unija in ZDA, veliko opravkov. Zakaj? V vsaki razviti deželi so tujci slabši del prebivalstva (seveda so v vsa-

Tujec ti vzame ženo in denar

Čudno je to s človekom. Homer je pred skoraj tremi tisočletji z visokim helenskim besednjakom zapel moralno-politični priročnik za vse sloje prebivalstva, v katerem je med drugim povedal, kako je to s tujci. Nekateri potujejo v druge dežele, da bi gledali, kaj nečisti kaj nečisti in kaj nečisti kaj nečisti (tako je v

Okrogli kvadrat mešanja kultur

Nekaj desetletij nam cvet slovenske inteligence dopoveduje, da mešanje kultur bogati Slovence. Posebej strastni so, ko se zaostrijo razprave okrog gradnje džamije ali ko se okrepijo verbalni napadi na glasno izražanje srbskih nacionalnih ambicij

Diktatura kontrakulture

Zdaj, ko sem pičli pameti razložil, kako je to z »mešanjem kultur« (oni namreč govorijo o »mešanju kultur«), jim je treba povedati, da ves čas dejansko govorijo (čeprav se tega verjetno ne zavedajo) o »mešanju kulture in ne kultur«.

Slovenija krepi nacionalizme priseljencev

Med priseljenci v Sloveniji so številni dobronamerni posamezniki, ki napačno ravna jo le zato, ker niso slišali običajne besede. In ker slovenski mediji niso zmožni posredovati logične misli – si ne

Evropa umira

Nacionalne kulture s številnimi različicami in univerzalne vrednote, ki so last sveta, so osnova, na kateri bi vsi na tem planetu lahko organizirali spodobno življenje. Le ohranitev nacionalnih kultur in nacionalizma, ki uničujejo stvaritve in ljudi, pa

Patografija homoseksualcev: izrojenci

Še nekaj – sicer ne veliko – je tovrstnih primerov. Toda homoseksualci in evropska pamet nikoli ne omenjajo – ne poznajo ali se delajo Francoze – patografije (zdravniška biografija s podatki o bo-

Gnus istospolne seksualnosti

Novodobne razprave o homoseksualnosti so še en dokaz, da je možno z močjo (avto)sugestije popolnoma omrtviti človeško logiko. Posameznik, ki je videl golega sebe in golo osebo nasprotnega spola, ki je torej videl žensko in moško spolovilo hkrati pa

Pedofili pišejo zakone

Od stanja, v katerem je bila homoseksualnost obravnavana kot oblika izrojenosti, do stanja, ko država registrira istospolne zakonske zveze, je bilo veliko težje priti, kot bo iz sedanjega stanja do legalizacije pedofilije, pedofilije, pedofilije in pedofilije sam treščku pred-

Homoseksualnost – najhujša negacija narave

Od oblike družbene ureditve – kapitalizem, socializem ali kaj tretjega – do načina prehrane – vegeterijanstvo ali tudi meso – so številne umetnosti in dileme, ki si zaslužijo družbeno pozor-

Homoseksualnost kot uvod v najbolj tragične oblike izrojenosti

Magičnost besede *strpnost* in skovanke *različnost bogati* je močno orodje homoseksualcev pri »prevzgoji«¹ otrok in mladostnikov. To

Država financira roko geja v ritni odprtini najstnika

Razgradnjo umetnosti skozi podporo umetnosti država najučinkoviteje uresničuje z nacionalnim *Javnim razpisom za izbor kul-*

Denar državljanov za veliki gnus

Seveda pisatelj Brane Mozetič ni edini, ki na državne stroške, izkoriščajoč magičnost pojma umetnost, pači življenje in tragično smerja usode naših ljudi. Je pa najbolj plemenit. Dobro pa

Literarna kritika: trgovina in opereta

Tako kot država tudi mediji z vrednotenjem novonastalih del razgrajujejo umetnost in bistveno prispevajo k slovenski intelektual-

Vsebina debelega črevesa: slikarstvo

Od izida knjige *Über das Geistige in der Kunst* je umetnik vsakdo, ki želi biti umetnik. Umetniških lastnosti nihče ni odrekel Piezo-

Organizirana volja do nič

Vsi ti in številni podobni nesmisli prežemajo našo stvarnost že dolga desetletja. Pri tem je treba vedeti, da so prostor za razgradnjo umetnosti pripravili družbeni odlučniki, egnjeni s talarji akadem-

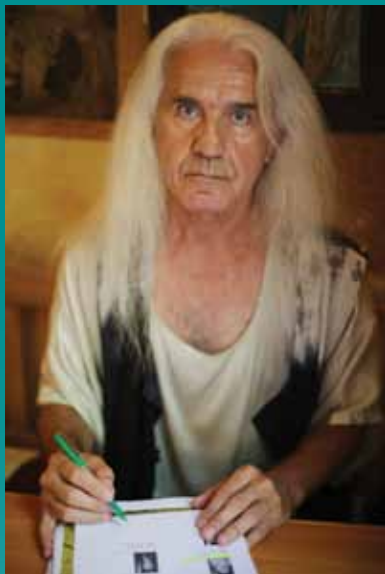
Ubijanje nedolžnih je dovoljeno – kaznovanje morilcev prepovedano

Primer je postal velika tema za medije. Čeprav so časopisi obso-dili zločin, so bile reportaže o zločincu in njegova čedna pojav-

Evropa ubija voljo do življenja

Če bi naši ustvarjalci mnenjske klime in parlamentarci preživeli z družinami nekaj let, recimo, v Neaplju ali se malo sprehodili zunaj elitnih četrti, v katerih stanujejo, bi začeli nedotakljivost





Rojevanja Aneja Sama:

Govor odjeće (1986)
Ljudi govore o modi (1987)
Ljepotice i zvijeri (1990)
Izpraševanje duš (1994)
Balade zavrženih (1995)
Oblačenje in moda (2000)
Maček Maček (2003)
Milena (2003)
Zgodba o knjigi (2006)
Kam greš, Evropa (2008)
Kamo sutra (2010)
Otroci in moda (2011)
Poklic človek (2013, tudi v hrvaščini)
Nežno srce (2014)
Prav je – ni prav (2015)
Vsi smo lahko lepi (2019)
Čas za čaj (2020, tudi v angleščini)
V objemu z naravo (2024)
What Would the World be Like Without Mavericks? (2025)

Sadovi skupnih doživetij:

Sijaj drugačnosti (1999)
Žuborenje Slovenije (2004)
Kresnica na dlani (2006)
Sonce v brlogu (2008)
Zemlja ima srce (2012)
Duša slovenska (2012, tudi v angleščini)
Človek o psu – pes o človeku (2016)
Slovenija ima srce (2018)
Kakšno Slovenijo si želim (2020)